

1

# ЗАДОСТОЙНИК ВОЗДВИЖЕНИЯ

Обычный напев

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех систем нот. Каждая система включает две стaves: верхнюю (сопрано/альто) и нижнюю (тенор/бас). Музыка написана в тональности D-мажор (один диэз) и метре 4/4. В начале каждого музыкального предложения (в первой и третьей системах) используются восьмые ноты, образующие аккорды. В остальных частях используются четвертные и половинные ноты. Под нотами размещены русские слова, соответствующие мелодии. В третьей системе под словом 'Крест' и 'Гос' в басовом регистре видны ноты, выходящие за пределы стандартной октавы (двуктавы). В четвертой системе под словом 'Та' в басовом регистре также видны ноты, выходящие за пределы стандартной октавы. В начале четвертой системы в басовом регистре есть красная пометка, напоминающая цифру 7.

Величай, ве - личай, ду -  
ше мо - я, ду - ше мо - я,  
пре - чест - ный Крест Гос -  
по - день. Та - ин е - си,

Г  
Б



2



3

Та-ин е - си Бо - го - ро - ди - це рай, не - воз - де - лан - но воз - рас - тив - ший Хрис - та,

5

им - же крест - но - е жи - во - нос - но - е на зем - ли на - са - ди - ся дре - во,

6

тем ны - не воз - но - си - му, пок - ла - ня - ю - ще - ся Е - му, Тя ве - ли - ча - ем.

vologda@valyacu

ВИА-2016



# Кресту!

П.Д.Крылов

C1,2  
T1,2  
А



Кре - сту Тво - е - му по - кла - ня - ем - ся Вла - ды - -



ко, и Свя - то - е Вос - кре - се - ни - е Тво - е сла - - - вим.

© МРПС, нотный набор, оформление, 2002.