

На Богоявление

Музыкальное произведение в двух частях (верхняя и нижняя системы нот). Каждая система содержит две стaves: верхний (тремпет) и нижний (бас). Музыка написана в тональности D-мажор (два диэза) и 4/4 такта. В тексте использованы следующие слова:

Ве-ли-чай, ду-ше мо-я,
ду-ше мо-я, Чест-ней-шу-ю гор-них
во-инств, Де-ву Пре-
-чи-сту-ю Бо-го-ро-ди-цу.
Не-до-у-ме-ет всяк я-зык бла-го-хва-ли-ти по

до - сто - я - ни - ю, и - зу - ме - ва - ет же ум

и пре - мир - ный пе - ти Тя, Бо - го - ро - ди - це;

о - ба - че, бла - га - я су - щи, ве - ру при - и - ми,

и - бо лю - бовь ве - си Бо - жес - вен - ну - ю на - шу:

Ты бо хри - сти - ан е - си Пред - ста - тель - ни - ца, Тя ве - ли - ча - ем.